# *Transformácia čierneho stromu v arteterapii.*

*2. - 4.10. 2015*

*Bojnice*

*Slabejová Mária*

# Obsah:

- Arteterapia...
- Arteterapia v OLÚP, n.o. Predná Hora
- Transformácia čierneho stromu
- Význam umeleckej expresie
- Ako sa to robí?
- Životné príbehy v kresbe

# Arteterapia...

- „Arteterapia predstavuje **súbor umeleckých techník a postupov**, ktoré majú za **cieľ zmeniť pole pôsobenia vedomia vrátane sebavedomia** chorého alebo handicapovaného človeka“. /Šicková,J./

- „Arteterapia je **priestorom**, kde sa stretávajú a prelínajú ciele voľnočasových aktivít, vzdelávania, výchovy, liečby, psychoterapie a sociálnej práce“. /Lhotová, M./

# Arteterapia v OLÚP, n.o. Predná Hora

- **arteterapeutické programy**
  -pravidelné stretnutia 12 týždňov
- **témy arte stretnutí**
  - moja choroba-závislosť
  - priepustka
  - nedeľa
  - obal knihy
  - body image test
  - cesta, človek, svetlo, hlas

# Transformácia čierneho stromu

- **spirituálne-ekologická existencionálna metóda arteterapie** /Šicková,J. 2002/

  **Ciel:** zodpovednosť, sloboda, autenticita, láska

- **základné mechanizmy metódy** /Šicková,J. 2002/ **screening**, **externalizácia** problému, **zooming**-zväčšenie najproblémovejšieho bolestivého miesta resp. priestoru vo výtv. reflexii, **snaha o chápanie** významov reflexie, **vyčlenenie** problému z kontextu

- **zmysel metódy: začlenenie** problému do nového kontextu, **pretvarovanie, očistenie, recyklovanie**

# Význam umeleckej expresie

- **dialóg** medzi tvorcom a jeho výtvorom
- transformácia = **nové alternatívy** a možnosti **riešenia** problémov
- **konfrontovanie** so strachom redukuje existencionálnu hrozbu
- **nejde len o redukciu utrpenia**, ale aj o možnosť vyjadriť a nájsť preň adekvátny tvar
- **autentická expresia** v rámci arteterapie legitimizuje právo trpieť a tým utrpenie pomáha uniesť

# Inštrukcia:

- **nakreslite** strom, ktorý by prezentoval Vaše obavy, strach, zlú skúsenosť, udalosť alebo negatívnu vlastnosť, vec alebo spomienku...
- **hľadajte** adekvátny verbálny ekvivalent pre svoj čierny strom
- **rozdeľte** výkres na 6 pravidelných častí
- **zakomponujte** jednotlivé diely do nového obrazu

# Pomôcky:

- výkresy A3
- drevené špajdle
- čierny tuš
- lep
- farbičky

# Rozchod / Sme dvaja v jednom





# Útek / Sloboda





# Strata / Nádej





# Umieranie / Uzdravovanie





# Ja v procese / Šanca a ja...





# Nenávisť / Neškodný...





# Záver:

- Doplnková terapia
- Bezpečie
- Úcta, pokoj, radosť zo seba...

# Zdroje:


- LHOTOVÁ, M. *Proměny výtvarné tvorby v arteterapii.* České Budějovice : Jihočeská univerzita, 2010. 199 s. ISBN 978-80-7394-209-0.
- KRČMÁRIKOVÁ, Z. Jedna z ciest do nášho neopakujúceho sa sveta. In *Čistý deň*. ISSN 1336-4243, 2006, roč. 4, č. 2, s. 32.
- MARTINOVE, M. Predhovor k slovenskému vydaniu. In: LINDENMEYER, J. *Závislosť od alkoholu.* Trenčín : Vydavateľstvo F, 2009. ISBN 978-80-88952-54-1.
- ŠICKOVÁ-FABRICI, J. *Arteterapia – úžitkové umenie?* Bratislava : Petrus, 2006. ISBN 80-89233-10-4.
- ŠICKOVÁ-FABRICI, J. *Základy arteterapie.* Praha : Portál, 2002. 176 s. ISBN 80-7178-616-0.
- TAMAR HAZUT – Izrael -osobné konzultácie



Ďakujem Vám za pozornosť

**e-mail:** maria.slabejova@olup-prednahora.sk